

# JSON (*Javascript Object Notation*)

# JSON (2002)

- Un format **textuel** et léger de représentation de données **structurée**
  - **Lisible** par l'homme
  - Généré et analysé **trivialement** par la machine
- **Inspiré** largement par le **javascript** (sous-ensemble de ECMA-262) tout en restant indépendant du langage : un sous-ensemble minimal & portable de javascript

# JSON (RFC 4627 en 2006)

- Beaucoup de langages supportés : objective C, C, C++, java ect...
- Beaucoup de langues : français, anglais, chinois, japonais...
- Il n'existe qu'une seule version de JSON : aucun révision prévue

# Usage

- JSON est utilisé
  - En tant que format d'échange entre un client (typiquement un navigateur, possiblement embarqué) et un serveur (backend),
  - Non pas en tant que format de représentation de données
  - Par google, yahoo (services Web)
  - Dans le domaines des smartphones du fait de sa légèreté...

# JSON – Exemple

```
{ "menu": {  
  "id": "file",  
  "value": "File",  
  "popup": {  
    "menuitem": [  
      { "value": "New", "onclick":  
"CreateNewDoc() " },  
      { "value": "Open", "onclick": "OpenDoc() " },  
      { "value": "Close", "onclick":  
"CloseDoc() " }  
    ]  
  }  
}
```

# Format – 2 types structurés

- JSON s'organise autours de **deux structures** (ou types structurés)
  - `Object` : une collection (non ordonnée) de paires (nom-valeur)
  - `Array` : un séquence (ordonnée) de valeurs
- Utilisées par n'importe quel langage moderne, ces 2 types permettent de représenter des structures, des tables (par exemple hash tables) ect...
- L'imbrication est permise mais aucune structure réursive n'est supportée

# Format – array

- Une séquence ordonnée de 0 à n **valeurs** encerclée par [ ]
  - `array = [ value * ( , value ) ]`
- Est utilisée lorsque les noms (qui sont uniques) sont des entiers séquentiels
- Exemple : [ 30 ,40, 50 ]

# Format - object

- Une collection non ordonnées de 0 à n paires
  - `object = [ member * ( , pair ) ]`
  - Chaque paire est composée d'un **nom** et d'une **valeur**
    - `pair = string : value`
    - `nomDeLaPaire1 : valeurDeLaPaire1 ,  
nomDeLaPaire2 : valeurDeLaPaire2`
- Est souvent utilisé lorsque les noms sont des strings
- Exemple : `{ "size" : 50 }`



# Format - Exemple d'objects

**imbriqués**

```
{ "Image": {  
    "Width": 800,  
    "Height": 600,  
    "Title": "View from 15th",  
    "Thumbnail": {  
        "Url": "http://ex.fr/img/48",  
        "Height": 125,  
        "Width": "100"},  
    "IDs": [116, 943, 234, 38793] } }
```

# Format - Exemple de tableau contenant 2 objets

```
[  { "Latitude": 37.7668,  
    "Longitude": -122.3959,  
    "Address": "",  
    "City": "SAN FRANCISCO",  
    "Country": "US" },  
  { "Latitude": 37.371991,  
    "Longitude": -122.026020,  
    "City": "SUNNYVALE",  
    "Country": "US" } ]
```

10

# Format – types primitifs

- Aux 2 types structurés (`array`, `object`) s'ajoutent 4 types primitifs

string	Séquence de 0 à n caractères unicodes suivant les conventions du langage de programmation C, entouré par “”
number	Nombre décimale signé
boolean	true ou false
null	null

- Une valeur est de type structuré ou primitive

# Format – type primitif string

- Suite de 0 à n caractères unicodes
- Utilise la représentation utilisée dans le langage C
- Les caractères unicodes sont entourés de “” à l'exception des caractères d'échappement : ? , \, et caractères de contrôle (U+0000 à U+001F)

# Format – type string

- Le type string encodé au format unicode utilise une représentation identique au langage C

string = quotation-mark \*char quotation-mark

char = unescaped / escape (

%x22 / ; " quotation mark U+0022

%x5C / ; \ reverse solidus U+005C

%x2F / ; / solidus U+002F

%x62 / ; b backspace U+0008

%x66 / ; f form feed U+000C

# Format – type string

%x6E / ; n line feed U+000A

%x72 / ; r carriage return U+000D

%x74 / ; t tab U+0009

%x75 4HEXDIG ) ; uXXXX U+XXXX

escape = %x5C ; \

quotation-mark = %x22 ; "

unescaped = %x20-21 / %x23-5B / %x5D-  
10FFFF

# Format – type primitif number

- Entier, possiblement signé, contenant ou non une fraction (partie décimale séparée par un point suivi d'au moins un nombre) ou/et un exposant (lettre e en majuscule ou minuscule suivie de l'exposant possiblement négatif)
- Formes octale ou décimale non permises

`number = [minus] int [frac] [exp]`

`exp = e/E [ - / + ] 1*DIGIT`

`frac = . 1*DIGIT`

15

`int = 0 / ( 1-9 *DIGIT )`

# Générateur & Parseur

- Le **générateur** doit **créer un texte conforme** à la grammaire JSON
- Le **parseur** transforme un texte en une autre représentation. Il analyse tout texte conforme à la grammaire JSON et possiblement des **extensions**, des formats non conformes
- Les limites (longueur, profondeur du texte, des nombres, des strings et de leur contenus) sont fixées au niveau de l'implémentation



# Conclusion

- JSON est utilisé en tant que format léger d'échange entre un client et un serveur
- JSON constitue une alternative à XML notamment lorsque les clients (smartphones) sont contraints
  - Est géré par les navigateurs actuels
  - Est intégré par les plateformes des services Web
- De multiples implémentations / languages (Unicode) sont disponibles

# Biblio&Webgraphie

<a href="http://www.json.org">www.json.org</a>	Présentation	Exemples + bibliothèques
<a href="http://www.ietf.org/rfc/rfc4627">http://www.ietf.org/rfc/rfc4627</a>	RFC 4627 de l'IETF	
<a href="http://www.unicode.org/charts/">http://www.unicode.org/charts/</a>	Ensemble des documentations sur le standard unicode	
<a href="http://www.eclipse.org/webtools/">www.eclipse.org http://www.eclipse.org/webtools/</a>	Eclipse Web service tools	

# Rappel – Unicode

- Il existe de nombreux standards industriels (par ex. L'encodage pdf), nationaux ou régionaux tels que ISO-latin-1/9 pour l'Europe de l'ouest
- Unicode est le standard d'encodage multilingue des caractères

# Rappel – encodage Unicode

- Le caractère ASCII comme point de départ
- Ne nécessite pas d'utiliser des caractères de contrôle pour spécifier un caractère dans un langage “exotique”
- 3 formats d'encodage sont utilisés 8, 16, 32 bits (8 bits en accord avec le système ASCII)
- Un sur-ensemble des formats d'encodage ISO existants répertoriant les caractères, définissant leur encodage, leur sérialisation <sup>20</sup>

# Rappel – encodage Unicode

- Un caractère abstrait est :
  - définis en tant que plus petit composant du langage ayant une valeur sémantique
  - Nommé et répertorié
    - les caractères d'un même scripte sont groupés
    - Un caractère peut avoir plusieurs codes
  - Encodé sous la forme d'un numéro allant de 0 à 0010FFFF préfixé par un “+U” pour des raisons de compatibilité avec UTF-16, soit en binaire un valeur maximale de 

```
0000 0000 0001 0000
1111 1111 1111 1111
```
  - Sérialisé (par octet)

# Rappel – encodage Unicode

- Un caractère faisant partie du plan multilingue basique (de U+0000 à U+FFFF) est représenté par une séquence de 6 caractères
- `\uxxxx` avec xxx correspondant au code hexadécimale du caractère
- Exemple : `"\u005C"`
- L'ordre des caractères suit celui des alphabets
- Un caractère est défini par des propriétés (directives visuelles)

# Rappel – encodage Unicode

- Il existe 3 formats d'encodage
  - UTF-32 (appelé aussi USC4) : numéro sur 32 bits
  - UTF-16 : numéro sur 16 bits
    - Format utilisé à l'origine
    - Un codage par indirection est utilisé pour les valeurs supérieures à 00010000
  - UTF-8 : chaque numéro est codé par une suite de 0 à 4 octets

# Rappel - UTF8

- Chaque caractère est représenté sous la forme d'un code composé d'au plus 4 *groupes d'un octet*

	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4
000-007F	0xxxxxxx			
0080-07FF	110xxxxx	10xxxxxx		
0800-D7FF	1110xxxx	10xxxxxx	10xxxxxx	
E000-FFFF	1110xxxx	10xxxxxx	10xxxxxx	
10000-10FFFF	11110xxx	10xxxxxx	10xxxxxx	10xxxxxx

- *Le code “U+F03F” soit en binaire 1111 0000 0011 1111 est représenté en unicode par 1110<sup>4</sup> 1111 1000 0000 1000 0011 soit 0xEF 0x80 0xBF*



# Rappel – UTF 16

- Chaque caractère est représenté sous la forme d'un code composé de 1 ou 2 *groupes de 2 octets*

	Group 1	Group 2
0000-D7FF	xxxxxxxxxxxxxxxxxx	
E000-FFFF	xxxxxxxxxxxxxxxxxx	
10000-10FFFF	110110xxxxxxxxxx	110111xxxxxxxxxx

- *Très populaire*
- *Trois encodages sont proposés : little endian, big endian, endianless*

# UTF-32

- Chaque caractère est représenté sous la forme d'un groupe de 4 *octets*

	Groupe 1
0000-D7FF	
E000-10FFFF	000000000000xxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxx

- Encodage coûteux
- *Trois encodages sont proposés : little endian, big endian, endianless*

# Rappel – encodage Unicode

- L'ensemble des caractères unicode est organisé en plusieurs plans :
  - Plan 0 (U+0000 – U+FFFF) Basic Multilingual
  - Plan 1 (U+10000 – U+1FFFF) Supplementary Multilingual
  - Plan 2 (U+20000 - U+2FFFF) Supplementary Ideographic
  - Plane 14 (U+E0000 – U+EFFFF) Supplementary, Special-purpose
  - Plans 15 et 16 (U+F0000 - U+10FFFF) Private use<sup>27</sup>

# Rappel – encodage Unicode

- Il existe plusieurs types de caractères
  - Graphic (lettre, nombre, symbole, ponctuation, espace)
  - Format : caractère invisible affectant les caractères voisins (ex : séparateur de ligne)
  - Contrôle : usage défini par un protocole ou standard autre qu'Unicode
  - Private-use : usage privé (autre qu'unicode)
  - Surrogate : réservé à UTF-16
  - Non character : usage interne
  - Reserved : réservé (assignement futur) :

# Rappel – encodage Unicode

- Un même caractère peut être représenté en tant que :
  - Caractère précomposé. Par exemple ü est codé U+0075
  - Caractère composite : U+0075 "u" suivi de U+0308 "". La composition est utile pour appliquer des traitements particuliers
- Les caractères sont canoniques lorsqu'ils ne diffèrent pas malgré leur encodage différent<sub>29</sub>
- Les duplications sont évitées via une consolidation inter-langage

# Rappel – encodage Unicode

- Un **même** caractère peut être affiché de plusieurs façons : **A** A A A
- La même lettre peut apparaître dans plusieurs alphabets et donc posséder plusieurs codes
- Seule la lettre au format brut est représentée
- Le rendu des caractères est une tâche complexe : un même caractère peut prendre plusieurs formats suivant son contexte
  - Un ordre logique de composition lié à la prononciation ou à la façon de “taper” sur le clavier

# Rappel – encodage unicode

- Chaque caractère dispose
  - de propriétés facilitant la gestion du caractère
  - d'algorithmes permettant de gérer un caractère
- Propriétés et algorithmes sont stockés séparément
- Ces algorithmes permettent l'affichage (de gauche à droite par exemple) en gérant l'ordre logique de composition